Estudio crítico

Siagrio

Salvador Iranzo Abellán

FUNDACIÓN IGNACIO LARRAMENDI

Biblioteca Virtual Ignacio Larramendi de Polígrafos

ESTUDIO CRÍTICO FHL

© Del texto: el autor.

© De la edición: Fundación Ignacio Larramendi.

Madrid, 2011.

Es una edición electrónica de DIGIBÍS.

Escritores Visigóticos

Siglo V

Siagrio

Salvador Iranzo Abellán
Profesor asociado en la Universidad de Barcelona

Obispo galaico de la primera mitad del siglo V alineado entre los autores antipriscilianistas. Las fuentes con las que contamos para reconstruir su vida son las mismas que en el caso del obispo Pastor: el *De uiris illustribus* de Genadio de Marsella (cap. 65) y la *Crónica* de Hidacio de Chaves. Genadio informa de que cierto Siagrio compuso un opúsculo *Sobre la fe* en el que se discutía el sentido verdadero de algunos términos usados por los herejes para referirse a las personas de la Trinidad. Afirma también Genadio que habían llegado a sus manos bajo el nombre de Siagrio siete libros *Sobre la fe y las reglas de la fe*, aunque tenía sus dudas respecto a la autoría por la diferencia de estilo que presentaban. Por otro lado, Hidacio recoge en su *Crónica* que en el año 433 fueron nombrados obispos en el convento jurídico lucense Pastor y Siagrio. No menciona el cronista las sedes episcopales de estos dos nuevos prelados, y tan solo indica que accedieron al cargo con la oposición del obispo de Lugo Agrestio. Como en el caso de Pastor, se considera que tanto Genadio como Hidacio se refieren a un mismo Siagrio.

En la actualidad se atribuye a Siagrio la obra titulada *Regulae definitionum contra haereticos prolatae* (*Reglas de las definiciones publicadas contra los heréticos*), en la que se discuten una serie de términos aplicados a las tres personas de la Trinidad: *factus, natus, renatus, genitus*, *ingenitus*, *infectus*, *incompositus*, *inseparabilis*, *indiuisibilis*, *incorporalis*… Pese a que en los manuscritos las *Regulae definitionum* aparecen bajo el nombre de Jerónimo, fue Morin quien identificó a Siagrio como el verdadero autor basándose en que algunas de las definiciones que se critican se corresponden con las que utilizaban los priscilianistas y en que existe una clara correspondencia con el contenido del opúsculo *Sobre la fe* mencionado por Genadio. Esta hipótesis ha gozado de una gran aceptación entre los estudiosos, por lo que hoy se admite de forma casi unánime. Por lo que respecta a los siete libros *Sobre la fe y las reglas de la fe* a los que también hace alusión Genadio, a finales del siglo XIX Morin barajó la posibilidad de que se correspondieran con los siete sermones sobre el símbolo y la Trinidad que se hallaban copiados en el manuscrito de Reims, BM, 275 (s. XI/XII) a continuación de las *Regulae definitionum*. Las obras en cuestión eran el tratado pseudo-ambrosiano titulado *Ad neophitos de Symbolo* (CPL 178) y seis sermones atribuidos a Agustín, los

conocidos con los números 113, 232, 236-239 (CPL 368). No obstante, el erudito benedictino cambió de opinión unos años más tarde, formulando la nueva hipótesis de que, en realidad, los siete libros a los que se refería Genadio se corresponderían con los siete primeros libros que en los manuscritos más antiguos integran el *De Trinitate* (CPL 105), obra que se ha atribuido indistintamente a Atanasio, a Eusebio de Vercelli y a Ambrosio de Milán. En esta ocasión, Morin se apoyaba en el hecho de que en un manuscrito del siglo IX actualmente en Berlín (Staatsbibliothek, Phillipps 1671) se copian estos siete libros junto al *Libellus in modum symboli* de Pastor y las *Regulae definitionum* de Siagrio. Con todo, Morin no defendió que Siagrio fuera el autor del *De Trinitate*, sino que creía que ya en época de Genadio esta obra originaria de Hispania o del sur de la Galia circulaba bajo el nombre de Siagrio, escritor al que por el momento tan solo podemos atribuir la paternidad de las *Regulae definitionum*.

BIBLIOGRAFÍA

1. Ediciones (CPL 560)

— KÜNSTLE, K., Antipriscilliana. Dogmengeschichtliche Untersuchungen und Texte aus dem Streite gegen Priscillians Irrlehre, Freiburg im Bresgau, Herder, 1905, pp. 142-159 (= PLS 3, cols. 132-140).

2. Otros estudios

— AMANN, É., "Syagrius", *Dictionnaire de Théologie Catholique*, vol. 14, Paris, Librairie Letouzey et Ané, 1941, cols. 2875-2876.

— BURGESS, R. W., *The Chronicle of Hydatius and the Consularia Constantinopolitana. Two contemporary accounts of the final years of the Roman Empire*, Oxford, Clarendon Press, 1993.

— CARDELLE DE HARTMANN, C., "El supuesto concilio de Toledo del año 447", *Euphrosyne* n.s. 22, 1994 (*In Honorem Prof. Manuel C. Díaz y Díaz*), pp. 207-214.

— CHADWICK, H., *Prisciliano de Ávila. Ocultismo y poderes carismáticos en la Iglesia primitiva*, Madrid, Espasa-Calpe, 1978 (= Oxford, 1976), pp. 285-288.

— CLAUDE, D., "Prosopographie des spanischen Suebenreiches", *Francia* 6, 1978, pp. 647-676: p. 669 (nº 76).

— DOMÍNGUEZ DEL VAL, U., "Siagrio", *Diccionario de Historia Eclesiástica de España*, edd. Q. Aldea Vaquero - T. Marín Martínez - J. Vives Gatell, vol. 4, Madrid, CSIC, 1975, p. 2459.

– , *Historia de la antigua literatura latina hispano-cristiana*, vol. 2, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1997, pp. 63-64.

— HAMMAN, A., “Escritores de las Galias y de la Península Ibérica”, *Patrología III. La edad de oro de la literatura patrística latina*, ed. A. Di Berardino, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 1993[3] (= Casale-Roma-Torino, 1978), pp. 604-687: p. 685.

— KATTENBUSCH, F., Das apostolische Symbol. Seine Entstehumg, sein geschichtlicher Sinn, seine ursprüngliche Stellung im Kultus und in der Theologie der Kirche. Ein Beitrag zur Symbolik und Dogmengeschichte, vol. 1. Die Grundgestalt des Taufsymbols, Leipzig, J.C. Hinrichs’sche Buchhandlung, 1894, pp. 407-409.

— KÜNSTLE, K., Antipriscilliana. Dogmengeschichtliche Untersuchungen und Texte aus dem Streite gegen Priscillians Irrlehre, Freiburg im Breisgau, Herdersche Verlagshandlung, 1905, pp. 126-159.

— LÓPEZ PEREIRA, J. E., El primer despertar cultural de Galicia. Cultura y literatura en los siglos IV y V, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 1989, pp. 87-98.

— MACHIELSEN, I., Clavis Patristica Pseudoepigraphorum Medii Aevi, vol. 2,A. (Praefatio) Theologica, exegetica, Turnhout, Brepols, 1994, pp. 196-199 (nº 701).

— MORIN, G., “Pastor et Syagrius, deux écrivains perdus du cinquième siècle”, Revue Bénédictine 10, 1893, pp. 385-394.

– , “Autour des *Tractatus Origenis*”, *Revue Bénédictine* 19, 1902, pp. 225-245: pp. 237-242.

– , *Études, textes, découvertes. Contributions à la littérature et à l’histoire des douze premiers siècles*, vol. 1, Maredsous-Paris, Abbaye de Maredsous - A. Picard, 1913, p. 32.

— ORLANDIS, J.- RAMOS-LISSÓN, D., *Historia de los concilios de la España romana y visigoda*, Pamplona, Universidad de Navarra, 1986, pp. 80-100.

— RAMOS-LISSÓN, D., “Syagrius v. Galizien”, *Lexikon für Theologie und Kirche*, vol. 9, Freiburg-Basel-Rom-Wien, Herder, 2000, cols. 1151-1152.

— SOTOMAYOR Y MURO, M., “Primera Parte. La Iglesia en la España romana”, *Historia de la Iglesia en España*, vol. 1. *La Iglesia en la España romana y visigoda (siglos I-VIII)*, ed. R. García Villoslada, Madrid, La Editorial Católica, 1979, pp. 7-400: pp. 233-272.

— TORRES RODRÍGUEZ, C., *Galicia sueva*, La Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1977, pp. 97 y 300-301.

— TRANOY, A., *Hydace, Chronique*, 2 vols., Paris, Les Éditions du Cerf, 1974, vol. 1, pp. 132-133; vol. 2, pp. 68-69.

— VILELLA, J., "PCBE: Hispania", *Medieval Prosopography* 19, 1998, pp. 135-176: pp. 163-164.

— VOLLMANN, B., "Priscillianus", *Paulys Realencyklopädie der classischen Altertumswissenschaft*, *Supplementband XIV (Aelius bis Zone)*, ed. H. Gärtner, München, Alfred Druckenmüller, 1974, cols. 485-559.